Аннотация к программе учебного предмета «Специальность и чтение с листа» (ОП.01.УП.01.)

Программа учебного предмета «Специальность и чтение с листа» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к ОП «Фортепиано». Программа учебного предмета «Специальность и чтение с листа» предназначена для учащихся 1-8 (9) классов.
Настоящая программа отражает организацию учебного процесса, все разнообразие репертуара, его академическую направленность, а также возможность реализации индивидуального подхода к каждому ученику.
Цель программы – создание педагогических условий, направленных на развитие музыкально-творческих способностей обучающихся, выявление одаренных детей, формирование полного комплекса знаний, умений и навыков у детей в области фортепианного исполнительства с учетом ФГТ.
Программа выстраивает процесс обучения на фортепиано с опорой на основные методические разработки и школы фортепианной игры, с учетом современных достижений музыкальной педагогики, обеспечивая дифференцированный подход обучения каждого ребенка с учетом его индивидуальных особенностей.

Аннотация программы учебного предмета «Ансамбль» (ОП.01.УП.02.)

Программа учебного предмета «Ансамбль» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к ОП «Фортепиано».
Фортепианный ансамбль использует и развивает базовые навыки, полученные на занятиях в классе по специальности.
За время обучения ансамблю должен сформироваться комплекс умений и навыков, необходимых для совместного музицирования.
Программа по ансамблю опирается на академический репертуар, знакомит учащихся с разными музыкальными стилями: барокко, венской классикой, романтизмом, импрессионизмом, русской музыкой 19 и 20 века.
Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков ансамблевого исполнительства
Срок реализации – 4(5) года: с 4 по 7(9) классы.

Аннотация программы учебного предмета «Концертмейстерский класс» (ОП.01.УП.03.)

Программа учебного предмета «Концертмейстерский класс» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к ОП «Фортепиано».
За время обучения программа призвана сформировать комплекс знаний, умений и навыков, отражающий наличие у обучающегося художественного вкуса, чувства стиля, творческой самостоятельности, умение аккомпанировать солистам (вокалистам, инструменталистам).

Программа по концертмейстерскому классу опирается на академический репертуар, знакомит учащихся с разными музыкальными стилями.
Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков аккомпанемента.
Срок реализации: 7 - 8 классы.

Аннотация к программе учебного предмета «Хоровой класс» (ПО.01.УП.04.)

Программа учебного предмета «Хоровой класс» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» в соответствии с объемом времени, предусмотренным на данный предмет ФГТ.
Срок реализации учебного предмета «Хоровой класс» для детей, поступивших в Школу в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет (с 1 по 8(9) классы).
Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.
Результатом освоения программы учебного предмета «Хоровой класс», являются:
- знание начальных основ хорового искусства, вокально-хоровых особенностей хоровых партитур, художественно-исполнительских возможностей хорового коллектива;
- навыки коллективного хорового исполнительского творчества, в том числе отражающие взаимоотношения между солистом и хоровым коллективом;
- сформированные практические навыки исполнения авторских, народных хоровых и вокальных ансамблевых произведений отечественной и зарубежной музыки, в том числе хоровых произведений для детей.

Аннотация к программе учебного предмета «Сольфеджио» (ПО.02.УП.01.)

Программа разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», в соответствии с объемом времени, предусмотренным на данный предмет ФГТ.
Цель обучения по предмету сольфеджио – развитие профессиональных музыкально-творческих способностей учащихся на основе приобретенных ими знаний, умений, навыков в области теории музыки, связанных с выявлением одаренных детей в области музыкального искусства и подготовкой их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Аннотация к программе учебного предмета «Слушание музыки» (ПО.02.УП.02.)

Программа учебного предмета «Слушание музыки» разработана на основе с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты».

Срок реализации учебного предмета «Слушание музыки» для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1 класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 3 года.

Цель: воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально-творческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

Требования к уровню подготовки:

- наличие первоначальных знаний о музыке, как виде искусства, ее основных составляющих, в том числе о музыкальных инструментах, исполнительских коллективах (хоровых, оркестровых), основных жанрах;
- владение навыками восприятия музыкального образа и умение передавать свое впечатление в словесной характеристике (эпитеты, сравнения, ассоциации).

Аннотация к программе учебного предмета «Музыкальная литература» (ПО.02.УП.03.)

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты». Учебный предмет «Музыкальная литература» продолжает образовательно-развивающий процесс, начатый в курсе учебного предмета «Слушание музыки».

Целью предмета является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Сроки реализации: 5(6) лет (с 4-го-8(9) классы.

Форма проведения занятий по предмету «Музыкальная литература» групповая.

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» направлена на художественно-эстетическое развитие личности учащегося.