МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
«ТУЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ ИМ. А.С. ДАРГОМЫЖСКОГО»
ОБОСОБЛЕННОЕ СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ
ТУЛЬСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ Г.З. РАЙХЕЛЯ

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств им. А.С. Даргомыжского»
_____Лукопров И.В.
" 31 " августа 2023 года

РАССМОТРЕНО
заседанием Методического совета
Протокол № 1
от " 31 " августа 2023 года

СОГЛАСОВАНО
с Родительским советом
Протокол № 1
Председатель Родительского совета
_____ Суханова О.Е.
" 31 " августа 2023 года

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00D2AD8DEA06A5DFBE8B369DA2FE57E72B
Владелец: ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ "ТУЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ ИМЕНИ А.С. ДАРГОМЫЖСКОГО"
Действителен: с 21.02.2023 до 16.05.2024

Правила
приема обучающихся на общеразвивающие программы в области искусств

I. Общие положения

1.1. Правила приёма учащихся на обучение по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств в обособленное структурное подразделение ТОДМШ им.Г.З.Райхеля (далее –Школа) разработаны на основании и в соответствии с: Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Приложение к письму Минкультуры России от 19.11. 2013); «Порядком организации образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Приказ Минобрнауки России 29.08.2013 № 1008); Уставом Школы и регламентируют:

• порядок приема и отбора детей для обучения по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств;

• процедуру апелляции;

• порядок повторного прослушивания детей,

• процедуру апелляции;

• порядок повторного прослушивания детей,

• проведение дополнительного набора детей;

• порядок зачисления детей в Школу.

1.2. В соответствии с частью 1 статьи 75 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», пунктом 3 Приложения к Приказу Минобрнауки от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» общеразвивающие программы в области искусств направлены на формирование и развитие творческих способностей учащихся; удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии; формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, а также организации свободного времени.

1.3. Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств разрабатываются и утверждаются Школой самостоятельно с учетом кадрового потенциала, материально-технических условий, региональных особенностей.

1.4. Школа осуществляет прием детей на обучение по дополнительным общеразвивающим программам при наличии лицензии на осуществление образовательной деятельности по этим образовательным программам.

1.5.Правом поступления в Школу пользуются все граждане Российской Федерации. Граждане иностранных государств, проживающие на территории Российской Федерации, принимаются в Школу на общих основаниях

1.6. Прием на обучение по дополнительным общеразвивающим программам проводится на основании результатов индивидуального собеседования и прослушивания, проводимого в целях выявления детей, имеющих необходимые для освоения соответствующих образовательных программ – интеллектуальное развитие, творческие способности и физические данные (далее - поступающие).

1.7. Школа самостоятельно устанавливает:

• требования, предъявляемые к уровню творческих способностей поступающих (по каждой форме проведения отбора);

• формы проведения отбора по конкретной образовательной программе (прослушивания, собеседования и т.д.)

• систему оценок, применяемую при проведении приема.

1.8. С целью организации приема и проведения отбора детей в Школе создаются: приемная комиссия, комиссия по отбору детей, апелляционная комиссия. Составы данных комиссий утверждаются приказом директора Школы.

1.9. При приеме детей в Школу директор обеспечивает соблюдение прав граждан в области образования, установленных законодательством Российской Федерации, гласность и открытость работы комиссий, объективность оценки способностей и склонностей поступающих, доступность руководства комиссий на всех этапах проведения приема детей.

1.10. Количество детей, принимаемых в Школу для обучения по дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального искусства (далее - ОП), определяется в соответствии с государственным заданием на оказание государственных услуг, устанавливаемым ежегодно Учредителем.

1.11. Прослушивания, собеседования и обучение проводится на русском языке.

1.12. Дополнительные общеразвивающие программы реализуются для детей в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 17 лет.

II. Организация приема поступающих

2.3. Школа самостоятельно устанавливает сроки подачи заявления и проведения приема в соответствующем году в рамках периода с 15 апреля до по 31 мая. При наличии свободных мест для приема на обучение по соответствующим общеразвивающим программам срок приема может быть продлен.

2.4. Не позднее, чем за 14 календарных дней до начала приема документов, Школа размещает на своем официальном сайте и на информационном стенде следующую информацию:

•правила приема;

•перечень общеразвивающих программ, по которым Школа объявляет прием;

•информацию о формах, требованиях и системе оценок, применяемых при проведении индивидуального отбора поступающих;

•количество мест для приема по каждой общеразвивающей программе за счет бюджета;

•правила подачи и рассмотрения апелляций по результатам приема.

2.5. Организация приема и зачисления детей осуществляется приемной комиссией Школы. Председателем приемной комиссии является директор Школы.

2.6. Школа знакомит (в том числе через информационные системы общего пользования) поступающего и (или) его родителей (законных представителей) со своим Уставом, лицензией на осуществление образовательной деятельности, образовательными программами, требованиями и порядком проведения индивидуального отбора и другими

документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности, права и обязанности обучающихся.

2.7. Прием в школу осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) поступающих

2.8. В заявлении о приеме указываются следующие сведения:

• наименование дополнительной общеразвивающей программы, на которую планируется поступление ребенка;

• фамилия, имя, отчество, дата и место рождения ребенка;

• фамилия, имя, отчество его родителей (законных представителей);

• адрес фактического проживания ребенка;

• номера телефонов родителей (законных представителей).

2.9. Подписью родителей (законных представителей) ребенка фиксируется согласие на процедуру индивидуального отбора поступающих в целях обучения по определенной дополнительной общеразвивающей программе, факт ознакомления с уставными документами и правилами приема в школу, согласие родителей (законных представителей) на использование персональных данных ребенка.

2.10. При подаче заявления родители (законные представители) предоставляют следующие документы:

• копию свидетельства о рождении ребенка;

•документ, удостоверяющий личность подающего заявления родителя (законного представителя) ребенка;

2.11. Сданные документы и материалы результатов индивидуального отбора поступавших, которые не были зачислены в Школу, хранятся в течение шести месяцев с момента начала приёма документов.

2.12. Документы и материалы поступившего на обучение ребенка, хранятся в его личном деле.

2.13. При выборе музыкального инструмента учитываются пожелания родителей (законных представителей) и (или) самого ребенка, однако определяющим является мнение преподавателей - членов приемной комиссии о соответствии музыкальных и физиологических данных ребенка обучению игре на том или ином инструменте.

2.14. Возможно поступление ребенка не в первый, а в другие классы Школы, за исключением выпускного, на основе имеющихся у него знаний, умений и навыков, а также при наличии творческих и интеллектуальных способностей.

2.15. В Школу принимаются дети по переводу из других образовательных учреждений, реализующих дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального

искусства, при наличии академических справок, индивидуального плана с предыдущего места учебы и наличии вакантных мест.

III. Организация, сроки и процедура проведения зачисления поступающих

3.1. Школа самостоятельно устанавливает сроки проведения отбора детей в соответствующем году в период с 26 по 31 мая.

3.2. Отбор детей проводится в форме прослушивания. Формы проведения отбора детей устанавливаются по каждой конкретной дополнительной общеразвивающей программе.

3.3. Установленные Школой содержание форм отбора (требования к поступающим) и система оценок должны гарантировать зачисление в Школу детей, обладающих творческими способностями в области искусств, необходимыми для освоения соответствующей дополнительной общеразвивающей программы.

3.4. При проведении отбора детей присутствие посторонних лиц не рекомендуется.

3.5. Решение о результатах отбора принимается комиссией по приёму детей на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии. При равном числе голосов председатель комиссии обладает правом решающего голоса.

3.6.На каждом заседании приёмной комиссии ведется протокол, в котором отражается мнение всех членов комиссии выявленных у поступающих творческих способностях.

3.7. Результаты по каждой из форм проведения отбора объявляются после его завершения. Объявление указанных результатов осуществляется путем размещения списка зачисленных для обучения на официальном сайте Школы и на информационном стенде.

IV. Порядок зачисления детей в образовательное учреждение. Дополнительный прием

4.1. Зачисление в образовательное учреждение на обучение по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств проводится после завершения прослушивания, собеседования в сроки, установленные образовательным учреждением).

4.2. Основанием для приема в образовательное учреждение являются результаты индивидуального отбора (прослушивания, собеседования) детей. По результатам приема документов и индивидуального отбора Школа формирует списки поступающих, успешно прошедших прослушивания. Ранжирование осуществляется в соответствии с количеством баллов, полученных при проведении индивидуального отбора.

4.3. Основанием для отказа в приёме поступающего в Школу является:

-несоответствие результатов отбора требованиям к поступающим;

-несоответствие возраста, поступающего условиям предоставления образовательных услуг.

4.4. При наличии мест, оставшихся вакантными после зачисления по результатам отбора, Школа имеет право проводить дополнительный прием детей на образовательные программы в области искусств.

4.5. Дополнительный приём осуществляется в сроки, установленные Учреждением (но не позднее 29 августа). Информация о сроках дополнительного приема и о перечне специальностей, на которые объявлен дополнительный прием, размещается на официальном сайте и на информационном стенде Школы.

4.6. Дополнительный индивидуальный отбор поступающих осуществляется в том же, порядке, что и отбор поступающих, проводившийся в первоначальные сроки.

Формы, требования и система оценок, применяемых при проведении индивидуального отбора поступающих на дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства

1. Основными формами проведения индивидуального отбора в Школе являются прослушивание. Прослушивание позволяет определить наличие и уровень развития музыкальных способностей.

2. Каждому ребенку необходимо:

♣ Спеть любую песенку из детского репертуара;

♣ Спеть маленькую попевку, сыгранную преподавателем (« Какой светлый день», «Во поле береза стояла» и т.п.)

♣ Определить на слух, сколько звучит звуков

♣ Определить характер прослушанного произведения (весело - грустно)

♣ Повторить ритм за преподавателем

3. На вступительном прослушивании комиссия оценивает:

• чистоту интонации в исполняемой песне;

• музыкально-слуховые данные: точность повторения голосом предложенной мелодии;

• чувство ритма: точность повторения ритмического рисунка, предложенного преподавателем;

• музыкальная память: точность повторения мелодии и ритмического рисунка;

• координацию движений;

4. Поступающие по переводу из других образовательных учреждений на прослушивании исполняют 1-2 произведения. Комиссия проверяет знания по предметам учебного плана в соответствии с программными требованиями класса, в который поступает ребенок. На прослушивание предоставляется академическая справка и индивидуальный план из образовательного учреждения, где ранее обучался учащийся.