

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ТОДМШ им. Г.З.Райхеля

_____И.В.Лукопров

**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
Государственного образовательного учреждения
дополнительного образования детей Тульской области
«Тульская областная детская музыкальная школа им. Г.З.Райхеля»
на период 2013-2016гг.**

Тула 2013

ВВЕДЕНИЕ.

Разделы Программы.

1. Паспорт Программы развития.
2. Аналитическое основание Программы развития ГОУДОД ТО «Тульская областная детская музыкальная школа имени Г.З.Райхеля».
3. Концепция Программы развития школы.
4. Цель Программы развития школы.
5. Задачи Программы развития школы.
6. Стратегия реализации концепции Программы развития школы.
7. Условия реализации концепции Программы развития школы.
8. Этапы реализации концепции Программы развития школы.
9. Мониторинг и ожидаемые результаты реализации Программы.

Пояснительная записка

Учитывая модернизацию российского музыкального образования, обсуждение и внедрение федеральных государственных требований в области музыкального искусства, которые ориентированы на:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, педагогический коллектив обеспечивает создание условий для повышения качества образовательной услуги с учетом индивидуальных особенностей, образовательных потребностей и возможностей учащихся.

2. АНАЛИТИЧЕСКОЕ ОСНОВАНИЕ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ ГОУДОД ТО «Тулская областная детская музыкальная школа»

Анализ состояния и прогноз тенденций изменения внешней среды.

Образовательная политика государства в целом направлена на наиболее полное удовлетворение образовательных потребностей детей дошкольного и школьного возраста, выполнения социального заказа на образовательные услуги со стороны их родителей с целью формирования социально активного, культурного, конкурентоспособного человека, который не только может жить в условиях современной экономики и правового государства, но и активно формировать эти условия, создавать и изменять их.

В 2012 – 2013 учебном году педагогический коллектив добился положительных результатов в достижении поставленных целей и задач.

В школе создана хорошая материально – техническая база, позволяющая качественно осуществлять учебно – воспитательный процесс, творческую деятельность преподавателей.

Количественно-качественные характеристики педагогического состава

Штат школы полностью укомплектован.

Всего педагогического состава: 75 чел.

Имеют почетные звания - 4 чел. («Заслуженный работник культуры РФ»)

Имеют знаки отличия за педагогическую деятельность:

Знак Министерства культуры РФ «За отличную работу» – 9 чел.

Имеют Почетную грамоту Министерства культуры РФ и Благодарность Министерства Культуры РФ – 38 чел.

Возрастной состав преподавателей школы

Моложе 25 лет	25-35 лет	35 лет и старше
5 чел.	10 чел.	60 чел.

Распределение преподавателей по квалификационным категориям

2012-2013 учебный год

	Кол-во	%
Высшая квалификационная категория	46	43%
I квалификационная категория	23	21%

В школе работает опытный высококвалифицированный педагогический коллектив 64 % преподавателей имеют первую и высшую квалификационные категории.

К числу положительных сторон в обновлении кадрового потенциала можно считать то, что школа является базой для подготовки собственных педагогических кадров, т.к. 60% сотрудников являются выпускниками школы.

За последний год – (28чел.) 26% педагогического состава повысили свою квалификационную категорию.

В школе имеется перспективный план повышения квалификации и аттестации педагогических кадров, который рассчитан на пять лет.

Курсы повышения квалификации за последние прошли:

- 2012-2013 год – (40чел.) 37 % преподавателей.

Выводы:

- 1.Уровень квалификации преподавателей школы достаточно высокий для хорошего качества преподавания;
- 2.Школе не хватает молодых специалистов для преемственности в развитии;
- 3.Наличие высококвалифицированных педагогов оказывает стимулирующее развитие на повышение профессионального мастерства преподавателей основного состава.

Методическая и научно-исследовательская деятельность школы

Работа педагогического коллектива ориентирована на обучение, воспитание и развитие всех и каждого учащегося с учетом его индивидуальных особенностей, образовательных потребностей и возможностей путем создания благоприятных условий для нравственного и эстетического развития учащихся.

В 2012-2013 учебном году методическая работа ТОДМШ имени Г.З.Райхеля была направлена на совершенствование профессиональной компетенции преподавателей как важнейшего условия обеспечения повышения качества образовательного процесса.

Методическая деятельность осуществлялась по следующим основным направлениям:

- Работа Педагогического Совета школы.
- Работа Методического Совета школы.
- Заседания отделений.
- Работа по повышению педагогического мастерства преподавателей.
- Индивидуальная методическая и инновационная деятельность.

В 2012-2013 учебном году в ТОДМШ имени Г.З.Райхеля использовались следующие коллективные, групповые и индивидуальные (консультативно-информационные) формы методической работы:

- в целях формирования и систематизации методических знаний Методический Совет школы;
- заседания отделений (по направлениям);
- посещение семинаров, мастер-классов;
- в целях обобщения и распространения методических знаний открытые уроки;
- сообщения, доклады, методические разработки;
- работа над составлением учебных программ;
- взаимопосещения занятий преподавателей;
- взаимодействие и сотрудничество с другими образовательными учреждениями;
- методические консультации.

1. Работа Педагогического Совета школы

Коллективной формой методической работы в школе является Педагогический Совет. В 2012 - 2013 учебном году согласно плану учебно-методической работы школы было проведено 4 заседания педагогического совета на различные темы. В повестках ПС отражались различные вопросы учебной, методической, внеклассной, организационной и хозяйственной деятельности.

Задачи и приоритетные направления работы школы на новый учебный год.

Итоги работы за полугодие. Организация и уровень образовательного процесса, анализ концертной и конкурсной деятельности. Итоги работы школы за 2012-2013 учебный год. Задачи и приоритетные направления работы школы на 2013-2014 учебный год. Обсуждение и утверждение программы развития.

2. Работа Методического Совета школы

Одним из основных элементов деятельности методической службы, определяющим стратегию образовательного процесса и перспективы развития учреждения, является организация работы Методического совета. Методический совет является постоянно действующим, его деятельность регламентируется Положением о методическом совете. Работа МС осуществлялась на основе годового плана. В течение года рассматривались следующие вопросы:

- введение ФГТ в образовательный процесс ТОДМШ им. Г.З.Райхеля;
- создание рабочих дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства;
- организация работы школьных методических объединений;
- совершенствование работы школьных исполнительских коллективов;
- организация и проведение тематического Отчетного концерта «Музыка как зеркало времен» и концерта для ветеранов, посвященного Дню Победы;
- действенные меры по улучшению качества обучения в школе;
- анализ состояния методической работы на отделениях, выявление общих тенденций, наиболее значимых достижений, острых проблем и способов их разрешения; пути совершенствования педагогического мастерства;
- совершенствование форм и методов работы с одаренными детьми;
- диагностика и анализ результативности обучения учащихся по предметам, степень готовности выпускников к итоговой аттестации.

3.Заседания отделов являются наиболее традиционной и достаточно эффективной формой методической работы в школе и проводятся регулярно в течение года (в соответствии с годовым планом работы). Всего по школе за 2012-2013 учебный год было проведено 36 заседаний отделов.

На них обсуждаются вопросы методического обеспечения учебно-воспитательного процесса, различные варианты содержания образования, рассматриваются новые педагогические технологии, методы обучения и воспитания обучающихся, работа с родителями, вопросы планирования учебного процесса, организационные вопросы по проведению конкурсов и др. На заседаниях отделов преподаватели представляют результаты своей работы по темам самообразования - методические разработки, сообщения. Всего в 2012-2013 учебном году преподавателями было представлено 14 методических разработок.

В организации методической работы осуществляется мониторинг качества преподавания и уровня усвоения обучающимися программного материала, повышения квалификации.

Совершенствование педагогического мастерства можно проследить на открытых уроках, которые систематически проводят преподаватели согласно установленному графику.

Работа отделов строится, исходя из приоритетных направлений, определенных планом работы школы.

Задачи, над которыми работала школа:

1. Создание культурного пространства, максимально способствующего активизации личностных способностей обучающихся. Содействие их росту и многообразному проявлению, самоопределению при оптимальном использовании взаимодействия школы и семьи.

2. Обновление содержания музыкального образования:

Внедрение в учебный процесс программ по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства в соответствии с федеральными государственными требованиями

3. Создание условий для:

- непрерывного развития творческого потенциала преподавателей и учащихся, благоприятных для разностороннего развития личности ребенка;
- развития у обучающихся мотивации к познанию и творчеству;
- раннего выявления склонностей и способностей обучающихся, максимально полного раскрытия их творческого потенциала;
- адаптации обучающихся к жизни в современном обществе;
- формирования общей культуры личности обучающихся и организации их досуга;
- интеграции обучающихся в национальную и мировую культуру.

4. Работа с родителями учащихся школы.

Решению этих задач подчинены все учебные, методические и концертные мероприятия на отделениях:

1. Учебно-методическая работа направлена на решение актуальных проблем: организация и проведение мероприятий в рамках темы «Музыка как зеркало времен».

2. Совершенствованию исполнительских навыков учащихся поможет:

- организация и проведение областного методического семинара «Алгоритм организации учебной деятельности на отделении начальной предпрофессиональной подготовки учащихся в ТОДМШ им. Г.З.Райхеля в рамках реализации федеральных государственных требований».

- подготовка и участие:

в конкурсе исполнителей фортепианной музыки «Я-Артист»;

в V открытом конкурсе юных пианистов «По белым и черным»;

- участие в Областном фестивале-конкурсе хоровых коллективов;

- участие в VII территориальном конкурсе «Хоровая весна-2013».

4. Индивидуальная методическая и инновационная деятельность.

- Самообразование преподавателей

Работа по самообразованию преподавателей носит системный характер и осуществляется путём самостоятельного изучения методической литературы, составления творческих годовых отчётов по всем направлениям работы, овладения методами поддержания творческой формы через личное участие в концертах и фестивалях. Ведущие педагоги школы щедро делятся своим опытом и знаниями с молодыми коллегами, проводят консультации, семинары, мастер классы.

- Обобщение и распространение опыта преподавателей.

Важным направлением методической работы является организация работы по формированию, изучению и распространению перспективного педагогического опыта. Одной из форм по распространению опыта, широко используемой в нашей школе, являются открытые уроки, которые проводятся ежегодно. Так, в течение 2012-2013 учебного года преподавателями было проведено 12 открытых уроков для своих коллег на разнообразную тематику: Короткова Е.М. - «Работа в классе синтезатора»»; Хабутдинова Л.В. - «Организация игрового аппарата»; Верушкина Е.Е.. - «Учение с увлечением». (Развивающие игры для детей 5-6 летнего возраста); Гулимова О.А. «Работа над кантиленой в произведениях Ф.Шопена»; Карпова И.В. «Танцевальная музыка в творчестве Л.В.Бетховена»; Грашина Л.А. «Работа над стилевыми особенностями в произведениях Й.Гайдна»; Плугатар Л.А. «Некоторые аспекты духовной культуры в музыкально-образовательном процессе»; Гаврилова С.В. «Развитие вокальных данных у детей дошкольного возраста. Использование новых технологий в развитии творческих и певческих навыков дошкольников».

Осуществляется поиск новых форм работы, отвечающих поставленным целям. Преподаватели школы делятся опытом работы на областных и городских методических семинарах, участвуют на мастер – классах ведущих преподавателей страны, проводят творческие отчеты учащихся класса, принимают активное участие в работе областных курсов повышения квалификации.

В школе активно используются современные образовательные технологии:

Игровая технология – для проведения занятий с учащимися ОП «Дошкольное музицирование»;

Педагогика сотрудничества – как основа организации взаимодействия преподавателя, учащегося и родителей;

Высокий творческий потенциал педагогического коллектива позволяет ему участвовать в научно – экспериментальной работе, которая ведется в творческих группах по различным направлениям:

По экспериментальной программе «Интегрированный курс обучения по предметам «Сольфеджио» и «Специальность» в классе одного преподавателя;

С учащимися, обучающимися по комплексной методике раннего эстетического развития детей;

С учащимися, обучающимися в группе начальной предпрофессиональной подготовки.

В прошедшем году высокая активность каждого преподавателя позволила реализовать педагогический процесс в единой системе образовательной деятельности, соединяя процесс познания и творчества - развитие учащегося, начатое на уроке, продолжалось через дополнительные программы:

- «Ступени мастерства», «Музыкальные вечера», «Музыкальная гостиная», Праздники хоровой музыки;

- Межрегиональный конкурс юных исполнителей фортепианной музыки «Я-Артист», внутришкольный конкурс этюдов «Юный виртуоз», внутришкольный конкурс ансамбля, аккомпанемента «Дуэт», внутришкольный конкурс на лучшее исполнение произведения вокальной музыки, внутришкольный конкурс на лучшее исполнение этюда (народное отд.), внутришкольный конкурс на лучшее исполнение пьесы (народное отд.). В итоге – улучшились результаты сдачи контрольных мероприятий. Одной из важнейших задач ТОДМШ им. Г.З.Райхеля является профориентационная работа с учащимися, выявление наиболее способных из них на самых ранних этапах обучения с целью поступления этих учащихся в группу НПП, а впоследствии – в средние специальные учебные заведения. При планировании работы с учащимися ОП «Одаренные дети» на 2012 – 2013 учебный год были определены направления:

- направить методическую работу на решение актуальных проблем: подготовка к конкурсам, фестивалям, ансамблевое исполнительство;

- активно применять современные музыкально-педагогические технологии в работе преподавателей школы.

Все эти мероприятия создали условия для успешного выступления учащихся группы НПП на различных конкурсах, фестивалях, мастер – классах.

Выводы:

1. Методическая работа в школе ведётся систематически и достаточно полно, о чём свидетельствуют формы работы и творческие контакты, материалы методической деятельности преподавателей.

2. Участие преподавателей школы в жюри конкурсов, в областных и городских методических мероприятиях подтвердило высокий уровень мастерства и сыграло большую роль в создании имиджа школы искусств в среде коллег.

3. Внедрение непрерывной диагностики образовательного процесса дало возможность проводить изучение состояния уровня обученности учащихся по всем предметам.

4. Посещение уроков позволяет администрации выявлять слабые звенья в работе каждого учителя и составить индивидуальную программу для совершенствования педагогических умений и навыков, что способствует повышению уровня преподавания.

Воспитательная деятельность школы.

Созданная в школе система воспитательной работы довольно эффективна. Об этом говорят данные мониторинга отношения преподавателей, учащихся и их родителей к школе.

	Индекс удовлетворенности состоянием воспитательной работы
Учащиеся	86%
Преподаватели	79%
Родители	72%

Целью воспитательной работы в школе является создание оптимальных условий для развития, саморазвития и самореализации личности ученика – личности гуманной, духовной и свободной, социально-мобильной, востребованной в современном обществе, разностороннее развитие личности каждого ребенка в доступных ему видах деятельности, формирование у него потребности к постоянному самосовершенствованию и творческому саморазвитию, содействие личностному и профессиональному самоопределению обучающихся, их адаптации к жизни в условиях социальных перемен.

Принципы осуществления воспитательной работы в школе:

- создание в школе комфортной среды, способствующей раскрытию потенциала каждого ребёнка;
- воспитание в детях толерантного отношения к происходящим событиям и окружающим людям;
- сохранение и приумножение школьных традиций;
- расширение взаимодействия с различными учреждениями и организациями с целью привлечения специалистов в различные сферы воспитательной деятельности.

Основные направления воспитательной работы:

1. Воспитательная работа по воспитательным направлениям, традиционные праздники школы.
2. Способствовать развитию познавательных интересов учащихся.
3. Организация фестивалей, конкурсов, экскурсий.
4. Профориентационная работа.
5. Работа с родителями.
6. Создать благоприятный воспитательный фон, способствующий осмыслению и усвоению детьми и подростками нравственных норм, духовной культуры человечества, закреплению этих норм в их повседневном поведении;
7. Способствовать формированию основ культуры общения;
8. Способствовать сплочению творческого коллектива.

Задачи школы:

- реализовать дополнительные образовательные программы по предметам художественно-эстетического цикла;
- реализовать дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств;
- формировать познавательную активность, умение приобретать и творчески применять полученные знания;
- выявлять и поддерживать одаренных детей;
- организовывать и проводить конкурсы исполнительского мастерства, создавать условия для подготовки к участию обучающихся в областных, всероссийских и международных фестивалях и конкурсах;
- создавать условия для социальной адаптации, становления, самообразования педагогов и обучающихся на основе внедрения новых технологий, обеспечивающих успешность реализации Программы развития школы.

Философия школы.

В школе осуществляется обучение, при котором во главу угла ставится самоценность каждого участника образовательного процесса. Поэтому деятельность школы основывается на таких ценностях, как:

- доверие и уважение друг к другу обучающихся, педагогов, родителей;
- психологический комфорт для всех участников образовательного процесса;
- свобода творчества обучающихся и педагогов;
- творческое взаимодействие участников процесса «Семья – ребенок – школа»;
- формирование педагогического коллектива на основе преемственности из числа выпускников школы.

Сущность подхода к ученику в школе заключается:

- в уважении его достоинства;
- в принятии его целей, запросов, интересов;
- в создании условий для его максимального развития на основе всестороннего педагогического анализа успехов, достижений и проблем ребенка.

Несмотря на большой объем проделанной работы в школе остаются проблемы по совершенствованию методической работы, профкомпетентности преподавателей:

- обобщение положительного педагогического опыта;
- внедрение эффективных образовательных технологий в педагогический процесс.

Политика школы:

- основной акцент в управленческой сфере необходимо сделать на разработку более эффективной системы тщательного отслеживания образовательных процессов в школе – мониторинг;
- продолжить работу по формированию творческого потенциала личности учащегося и педагога в условиях развивающей направленности обучения;
- доведение учебно – воспитательного процесса до уровня технологии путем внедрения эффективных педагогических технологий в педагогический процесс.

Концепция Программы развития Тульской областной детской музыкальной школы имени Г.З.Райхеля

Происходящие в России кардинальные экономические, политические, социокультурные изменения требуют внесения изменений в систему образования и воспитания. Модернизация российского образования затрагивает все его сферы, в том числе и систему дополнительного образования детей.

Детская музыкальная школа как учреждение дополнительного образования, согласно закону РФ «Об образовании», Типовому положению об учреждении дополнительного образования детей, ориентирована на общеэстетическое воспитание и развитие подрастающего поколения, с другой стороны, традиционно является ступенью предпрофессионального художественного образования одаренных детей. Детская музыкальная школа дает определенную систему знаний и навыков, развивает творческие способности, выявляет степень одаренности детей, придавая ей ту или иную профессиональную направленность.

В соответствии с Указом Президента РФ от 07.05.2012 №599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» намечено «увеличение к 2020 году числа детей в возрасте от 5 до 18 лет, обучающихся по дополнительным образовательным программам». Программа развития школы учитывает направления целевой программы «Развитие дополнительного образования детей в РФ до 2020 года», в частности:

- качественное изменение содержания и методов преподавания с акцентом на развитие интереса и активности обучающихся, обновление программ;

- формирование персонифицированной системы повышения квалификации и переподготовки преподавателей;

- развитие сектора услуг по сопровождению раннего развития детей.

Сущность подхода к деятельности педагога в нашей школе заключается в том, что каждому педагогу предоставляется право на творчество, т.е. на определение собственного педагогического почерка, на свободу выбора педагогических технологий, на участие в управлении образовательным учреждением.

В основе концепции развития нашей школы лежит идея создания целостной, открытой социально-педагогической системы образования, которая обеспечивает самовыражение, самореализацию, самоопределение личности и ученика и педагога. Осуществление этой идеи возможно через:

- развитие личности ученика, педагога, родителей, других участников образовательного процесса, школы в целом;

- формирование эстетически ценностной ориентации личности;

- творчество, как универсальный механизм развития личности, обеспечивающий её вхождение в мир культуры и формирование способа существования в современном мире;

- сотрудничество детей и взрослых;

-открытость, при которой школа становится открытой для широких социальных связей.

Эффективность образовательного процесса допустима только при комфортном сосуществовании педагогов и обучающихся. Максимальный результат достижим при взаимодействии трех составляющих – семьи, ребенка и педагога. Поэтому педагог организует работу с обучающимися, исходя из следующих принципов:

- у каждого ребенка - свои индивидуальные возможности в учебной деятельности;
- ребенок успешен в учении, когда ему комфортно;
- ребенок успешен в учении, когда его поддерживают и вдохновляют;
- ребенок успешен в учении, когда его родители активно участвуют в его школьной жизни;

Программа развития школы определяет основные цели, задачи и пути их реализации для воспитания разносторонне развитой личности, способной в будущем принимать активное творческое участие в социальных преобразованиях общества. Программа развития предполагает посильное участие всего школьного коллектива, государственных и общественных организаций в создании школы, построенной на отношениях добра и справедливости, школы, дающей возможность каждому своему выпускнику осуществить свои надежды на выбор правильного жизненного пути, правильной профессии, возможность быть успешным в жизни.

Программа развития школы опирается на:

- существующий социальный заказ;
 - на обеспечение преемственности, доступности, обязательности качества и эффективности образования;
 - на формирование предметных, межпредметных и личностных компетентностей;
 - на соблюдение принципов партнёрства, целостности социально-психолого-педагогического взаимодействия школы и семьи.
- общественное мнение (педагоги, родители, учащиеся) о необходимости:
- активного применения, информационно-коммуникационных технологий, в том числе Интернет-ресурсов, с целью повышения значимости школы как системы организованной передачи молодому поколению духовной культуры общества:
 - создания в школе условий для обучения, творческого развития и воспитания учащихся.

Программа развития школы на 2013-2016 годы – нормативно-управленческий документ, характеризующий реальное состояние развития школы; достижения и проблемы; основные тенденции развития; главные цели, задачи и направления образования учащихся; основные планируемые конечные результаты; критерии оценки выполнения данной программы.

Концепция развития школы разработана в соответствии с основными направлениями государственной политики России в области образования, в соответствии с Законом РФ «Об образовании», Указом Президента РФ от 07.05.2012 №579 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки», Указом Президента РФ от 01.06.2012 №761

«О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы», Уставом школы.

Программа развития школы направлена на создание модели образовательного пространства школы, в которой деятельность всех участников педагогического процесса направлена на повышение качества образования посредством эффективного использования современных образовательных технологий, в том числе информационно-коммуникационных.

Для обеспечения дееспособности данной концепции проведены следующие работы:

- проведен анализ опыта предыдущей деятельности;
- выявлены социальные запросы обучающихся, их законных представителей;
- учтены и отработаны их пожелания и замечания об организации учебного и воспитательного процессов;
- выявлены и проанализированы возможные ресурсы для удовлетворения социальных запросов;
- осуществлен качественный анализ кадрового потенциала учреждения, определены направления повышения квалификации сотрудников, внесены коррективы в учебные планы и программы, обновлены учебно-методические пособия;
- определены иные ресурсы, необходимые для успешной реализации программы развития.

Ресурсы реализации программы развития:

- система управления школы;
- демократизация процесса управления учреждением, включение в него максимального количества участников образовательного процесса;
- кадровый ресурс, принятие необходимых мер для его профессионального подбора, отбора, повышения педагогического мастерства;
- правовое обеспечение, создание локальных актов, регламентирующих и регулирующих взаимодействие участников образовательного процесса;
- информационный ресурс – доступность, открытость и функциональность всей системы обучения и воспитания в школе для участников образовательного процесса и общественности;
- материальный ресурс: дополнительное укрепление материально-технической базы учреждения, обеспечение передвижными техническими средствами обучения, благоустройство территории;
- технологический ресурс: поиск и внедрение новых качественных образовательных технологий.

Концептуальная идея Программы развития определяет миссию школы: создание образовательного пространства, в котором эффективное использование принципов развивающего обучения позитивно влияет на формирование личности молодого человека, обладающего нравственной и информационно-коммуникативной культурой, мотивированного на учебно-познавательную деятельность, и, по окончании учебного заведения, способного позитивно влиять на преобразование социокультурной среды.

Цель Программы развития.

Основная стратегическая цель данной программы создать модель школы, в которой эффективное использование современных образовательных технологий, в том числе информационно-коммуникативных, а также совместные усилия педагогов, родителей и учеников ориентировано на обучение, воспитание и развитие высоконравственной интеллектуальной личности школьника, будущего гражданина России.

Задачи Программы развития:

- Развитие организационно-педагогической и административной структуры школы, позволяющей выполнять образовательные заказы государства и общества;
- Сформировать эффективное управление инновационными процессами в школе, позволяющими доводить проекты до режима активного функционирования;
- Усилить роль педагогического коллектива, способного работать в условиях реализации новых программ предпрофессионального образования;
- Подготовить профессионально-ориентированных учащихся для дальнейшего продолжения образования в музыкальных учебных заведениях.

Тактические задачи.

Педагогические кадры:

- обеспечить индивидуальный подход к организации систем повышения квалификации, педагогического мастерства и компетентности;
- развивать систему мотивации и стимулирования педагогических работников, активное, творческое отношение к своей профессии;
- осуществлять регулярный мониторинг проблем, запросов педагога с целью оказания методической поддержки и психологической помощи;
- обеспечивать условия сохранности труда, полноценного восстановления здоровья сотрудников через развитие систем социальных услуг;
- формировать систему реализации творческих педагогических работников через открытые уроки, мастер-классы, семинары и т.п.
- обеспечение наличия высшего музыкального, педагогического образования у 80% преподавателей школы (до 2016 года);
- ежегодная деятельность администрации по привлечению молодых педагогических кадров.

Учащиеся:

- Формировать внутреннюю мотивацию к учению, продолжению своего образования как непрерывного процесса;
- Воспитать и развивать нравственные основы социализации на основе принципов патриотизма и гуманизма;
- Формировать навыки коммуникативной культуры взаимодействия, сотрудничества в коллективе и обществе;

- Развивать социальную ответственность гражданина, идентифицирующего себя как патриота России;
- Воспитать и развивать у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- Воспитание подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей;
- Приобщение граждан Российской Федерации к ценностям отечественной и зарубежной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;
- Сформировать будущую аудиторию культурного слушателя, способного к восприятию и критическому осмыслению искусства.

Родители:

- Продолжить работу социально-психологических служб по мониторингу общественного мнения об образовательных услугах школы, взаимодействия с педагогическим коллективом.
- Совершенствовать мониторинг затруднений родителей в вопросах семейного воспитания;
- Развивать активные формы взаимодействия с родительской общественностью;
- Привлечение родителей к участию во внеклассной работе.

Основным средством реализации предназначения нашего учреждения является усвоение учащимися обязательного минимума содержания образовательных программ, успешное усвоение программ повышенного уровня обучения, формирования у учащихся базовых ключевых компетенций, межпредметных умений, универсальных учебных действий.

У обучающегося должен развиваться интерес к музыкальному искусству и самостоятельному музыкальному исполнительству.

Сформироваться комплекс исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющих использовать многообразные возможности инструмента для достижения убедительной интерпретации авторского текста; самостоятельно накапливать репертуар из музыкальных произведений различных эпох, стилей, жанров и форм.

Учащийся должен обладать знаниями о художественно-исполнительских возможностях музыкального инструмента; знаниями профессиональной терминологии, навыками чтения с листа и транспонированием; навыками по воспитанию слухового контроля, умением управлять процессом исполняемого произведения, наличием элементарных навыков, репетиционно-концертной работы в качестве солиста, обладать общей музыкальной эрудицией.

Модель выпускника, реализуемый в рамках Программы развития школы

В настоящий момент образование должно быть нацелено на формирование у выпускника ключевых компетентностей. Под компетентностью понимаем способность к решению задачи и готовность к своей профессиональной роли в той или иной области деятельности. Ключевые компетентности как результат музыкального образования означают готовность эффективно использовать свои внутренние и внешние ресурсы для принятия решений и достижения поставленной цели. Заказ государства и общества в подготовке граждан России определил ключевые компетентности выпускника школы:

1. *Личностные*, включающие готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, правосознание, экологическую культуру, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской гражданской идентичности в поликультурном социуме;

2. *Метапредметные*, включающие освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в познавательной и социальной практике, самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, способность к построению индивидуальной образовательной траектории, владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;

3. *Предметные*, включающие освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения, специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приёмами.

Реализация ключевых компетенций позволит выпускнику школы успешно адаптироваться в условиях современной экономики, смены технологий, динамичного развития социальных отношений. Достижение нового результата - формирования ключевых компетентностей - является приоритетной задачей педагогического коллектива школы в рамках программы развития школы.

**1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ
ГОУДОД ТО «Тульская областная детская музыкальная
школа им. Г.З.Райхеля».**

Программа развития ГОУДОД ТО «Тульская областная детская музыкальная школа им. Г.З.Райхеля» содержит анализ современной ситуации, образовательных потребностей населения, прогноз их развития и изменения. На этой основе намечаются цели и задачи, которые ставятся перед школой данной Программой на срок 2013-2016 гг. Мониторинг выполнения данной программы осуществляется для контроля за её выполнением и для возможной корректировки, видоизменения целей и задач, которые могут потребоваться в связи с постоянно изменяющимися объективными условиями.

<i>Наименование Программы развития</i>	Программа развития ГОУДОД ТО «Тульская областная детская музыкальная школа им. Г.З.Райхеля» на 2013-2016 гг.
<i>Законодательная база для разработки программы развития</i>	Конституция Российской Федерации Конвенция о правах ребенка Закон «Об образовании» Российской Федерации Закон Российской Федерации «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (от 24.07.1998 3 124-фа с внесенными изменениями) Положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.06.2012г. №504) Федеральная целевая программа «Развитие дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года Указ Президента РФ от 01.06.2012 №761 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы» Указ Президента РФ от 07.05.2012 №579 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» Проект Концепции развития детской школы искусств в Российской Федерации Устав школы А.О.Аракелова О реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств (Министерство культуры Российской Федерации, Российская Академия музыки имени Гнесиных)

Дата утверждения Программы развития	Программа утверждена решением педагогического совета от 31.08.2013 г., протокол №1
Сроки реализации Программы развития	Сентябрь 2013 года – май 2016 года
Исполнители Программы развития	Педагогический коллектив и администрация школы, Методический совет.
Цель Программы развития	Создание модели образовательного пространства школы, в которой деятельность всех участников педагогического процесса направлена на повышение качества образования, развитие обучающихся, их личной успешности в обществе, посредством эффективного использования современных образовательных технологий.
Задачи Программы развития	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обеспечение полной реализации творческих возможностей и потребностей учащихся музыкальной школы на получение полноценного классического музыкального образования. 2. Совершенствование образовательной системы школы через внедрение и использование новых образовательных технологий, а также усовершенствование традиционных методик. 3. Обеспечение эффективного управления образовательной системой школы. 4. Совершенствование работы с педагогическими кадрами, повышение их профессиональной компетенции, способности творчески работать в новых социально-экономических условиях. 5. Создание и внедрение системы мониторинга качества образовательной деятельности. 6. Расширение сферы и направлений культурно-просветительской деятельности.
Ожидаемые конечные результаты Программы развития	<ol style="list-style-type: none"> 1. Внедрение в школу эффективной системы управления качеством образования. 2. Реализация школой современных образовательных программ, обеспечивающих достижение качественных результатов, необходимых для успешной деятельности. 3. Рост разнообразия и качества образовательных услуг на основе расширения возможностей получения образования в соответствии с запросами и потребностями детей и их родителей. 4. Развитие системы выявления, поддержки и развития детской одаренности. 5. Создание системы работы с педагогическими

	<p>кадрами школы, обеспечивающей трансляцию лучших педагогических практик.</p> <p>6. Обеспечить стабильность контингента обучающихся.</p> <p>7. Рост процента выпускников, сдающих выпускные экзамены на «4» и «5»</p> <p>8. Ежегодное участие одаренных обучающихся школы в конкурсах и фестивалях различных уровней (городских, областных, всероссийских, международных)</p> <p>9. Уменьшение процента отсева в 2016г. по отношению к 2013 г.</p> <p>10. Ввести новые предметы обучения, связанные с использованием компьютерных технологий</p>
<p><i>Контроль за исполнением Программы развития</i></p>	<p>Управление реализацией Программы развития осуществляется директором школы.</p> <p>Проведение мониторинга по основным направлениям Программы развития осуществляется заместителями директора, зав. отделами, старшими преподавателями.</p>

Стратегия реализации концепции Программы развития.

Реализацию Программы развития педагогический коллектив планирует посредством выполнения подпрограмм, разработанных педагогами школы по следующим направлениям:

1. внедрение инноваций в систему организации учебно-воспитательного процесса;
2. успешность каждого ребенка – критерий эффективности учебно-воспитательного процесса;
3. приоритет учебно-воспитательного процесса – овладение необходимыми знаниями, умениями, навыками, способствующими активной социальной адаптации в культурной жизни общества, духовному совершенствованию.

1. Внедрение инноваций в систему организации учебно-воспитательного процесса.

Задачи:

- Реализация компетентного подхода к содержанию и организации учебно-воспитательного процесса.
- Обновление содержания образования в целях интеграции обучения и воспитания.
- Внедрение инновационных технологий оценки качества образования.
- Реализация принципа триединства деятельности «учитель-ученик-родитель» для обеспечения индивидуальной траектории развития каждого ребенка.
- Информационное сопровождение инновационного развития школы.

Ожидаемые результаты:

- Создание инновационной образовательной среды, обеспечивающий индивидуальный личностный рост.
- Создание воспитательного пространства, возрождающего духовность, формирующего гражданина России.
- Оптимизация процесса управления на основе новых информационных технологий.
- Расширение взаимодействия школы с социальной средой, оптимальное использование культурного потенциала города с целью повышения качества образования и воспитания.

2. Модернизация методической службы школы.

Методическая деятельность преподавателей школы - это целостная система мер, основанная на достижениях музыкальной педагогики, направленная на всестороннее развитие творческого потенциала преподавателя, а в конечном итоге - на повышение качества и эффективности учебно-воспитательного процесса, на рост уровня образованности, воспитанности и развитости обучающихся.

Методическая работа в школе рассматривается в трёх аспектах:

как школа педагогического и профессионального мастерства преподавателей, т.к. она является неотъемлемой частью образовательного процесса;
как необходимое условие творческой активности педагогов;
как самая массовая форма повышения квалификации преподавателей без отрыва от практической деятельности.

В основе организации методической работы школы лежат следующие принципы:
актуальность – учёт современного социального заказа, учёт проблем педагогического коллектива;

научность – соответствие системы повышения квалификации преподавателей современным достижениям музыкальной педагогики;

системность – создание целостной системы методической деятельности, оптимальность которой зависит от единства цели, задач, содержания и форм и методов работы с учащимися;

последовательность, преемственность, непрерывность и массовость – полный охват преподавателей различными формами методической работы в течение всего учебного года в зависимости от творческих и индивидуальных особенностей педагогов с учётом их запросов;

творческий характер – создание на отделении своей системы методической работы; благоприятные условия работы – создание моральных, психологических условий, наличие свободного времени для творческой работы преподавателя;

совершенствование навыков – постоянное самообразование преподавателей, оказание квалифицированной помощи в вопросах теории и практической деятельности, повышение результативности педагогического труда.

Педагогический коллектив учебного заведения должен состоять из квалифицированных дипломированных специалистов, постоянно повышающих свою квалификацию. Суть работы преподавателя требует их активного участия в разработке актуальных методических вопросов, постоянного изучения репертуара, вдумчивого отношения к процессу развития и обучения каждого ученика.

Посещение мастер-классов опытных преподавателей позволяет расширить собственную систему преподавания, сравнить различные методические школы и приемы. Планируя работу с учеником, преподаватель в первую очередь должен учитывать его индивидуальные особенности, целесообразность того или иного музыкального материала на определенном этапе развития ученика.

Основная задача методической деятельности преподавателей школы заключается в том, чтобы на основе точного знания определить истинные приоритеты, способы и пути организационных положений педагогической деятельности, умение определить тенденции и способы поддержки, обучения, стимулирования педагогической деятельности.

Методическая служба школы должна выполнять следующие функции:

- обеспечение профессиональной информации;
- поддержка экспериментальной работы педагогов в школе;
- диагностика и анализ учебно-воспитательного процесса;
- помощь в подготовке школы к аттестации;

- организация индивидуального консультирования и профессиональной поддержки педагогов;
- поддержка в организации методической и научно-исследовательской работы школы;
- организация повышения квалификации;
- помощь в проведении профессиональных конкурсов;
- помощь в повышении качества и управлении образовательным процессом;
- выявление, поддержка и распространение передового, управленческого и педагогического опыта;
- помощь в организации и проведении семинаров, конференций;
- отбор и распространение педагогических материалов;
- помощь в разработке и проведении экспертизы и инновационных программ, методик, учебных планов, учебно-методических комплексов;
- помощь в проведении открытых мероприятий.

Направления работы:

- Непрерывный и адресный подход к повышению квалификации педагогов школы через курсовую подготовку, семинары различных уровней, самоподготовку;
- Работа над методической темой, участие в педагогических советах.
- Участие в профессиональных конкурсах.
- Создание успешной адаптации и закрепления в школе молодых специалистов.
- Организация работы по выявлению, обобщению и распространению продуктивного педагогического опыта (посещение уроков, открытые уроки, мастер-классы, семинары, выступления на педсоветах и круглых столах, проведение методических мероприятий).
- Формирование портфолио учителей.
- Размещение методических разработок и материалов на сайте школы.
- Обеспечение внедрения в образовательный процесс инновационных педагогических технологий, направленных на достижение результатов, отвечающих целям развития личности учащихся.
- Обеспечение условий для самореализации учителей.
- Знакомство педагогов школы с современными педагогическими технологиями и возможностью их использования в образовательном процессе.
- Организация научно-методического сопровождения и ресурсного обеспечения инновационной деятельности.

Ожидаемые результаты:

- Повышение профессиональной квалификации педагогов школы в процессе работы на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, семинарах.
- Распространение педагогического опыта.
- Отсутствие оттока из школы молодых специалистов, поступление на работу молодых специалистов.
- Формирование банка данных авторских методик и программ, инновационных

технологий.

-Издание научно-методических материалов по приоритетным направлениям деятельности системы образования школы.

- Создание методических рекомендаций по осуществлению научно-педагогической поддержке и сопровождению развития детей.

3.Развитие информационной среды школы.

Развитие информационно-образовательной среды школы обеспечит:

- информационно-методическую поддержку образовательного процесса;

- планирование, организацию образовательного процесса и его ресурсного обеспечения;

- проектирование и организацию индивидуальной и групповой деятельности; мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательного процесса;

- современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;

- взаимодействие школы с другими образовательными учреждениями, учреждениями культуры, досуга, службами занятости населения;

4.Успешность каждого ребенка – критерий эффективности учебно-воспитательного процесса.

Качественные изменения содержания образования, происходящие в России, включают и изменение взгляда на личность человека. В системе образования России складывается особая культура поддержки и помощи ребенку в учебно-воспитательном процессе — психолого-педагогическое сопровождение. Психолого-педагогическое сопровождение — это профессиональная деятельность взрослых, взаимодействующих с ребенком в школьной среде. Наиболее важными аспектами психологического сопровождения образовательного процесса являются:

-учет интересов ребенка;

-добровольность посещаемости занятий;

-индивидуальный подход к каждому;

-учет психологических особенностей.

Специфика обучения в музыкальной школе предполагает ряд заранее спрогнозированных до календарных чисел выступлений учащихся: контрольные уроки, технические зачеты, академические концерты, экзамен, отчетные концерты, отборы к различным конкурсам и сами (всевозможные) конкурсы. Ряд запланированных выступлений, с одной стороны, мобилизуют, стимулируют учеников, но с другой стороны, зажимает учащихся в очень жесткие рамки. Задача преподавателя так организовать обучение, чтобы учащийся усваивал содержание, успешно и гармонично развивался, избегая состояние тревожности и стресса. Обучение должно строиться таким образом, чтобы дети не боялись делать ошибки. Используя оценку для развития

мотивационной сферы учащегося, нельзя допускать хронических неудач и проигрышей, чтобы не отбить интерес к учебе. Оценка должна использоваться таким образом, чтобы ребенок то выигрывал, то проигрывал. В случае проигрыша, то есть плохой оценки, необходимо подбодрить проигравшего, выразить уверенность, что в следующий раз у него наверняка все получится, и вместе с ним проанализировать его ошибки. Это также поможет ему адекватно воспринимать оценку учителя. Очень важно, чтобы ребенку нравилось быть учеником и его познавательный интерес возрастал.

Задачи:

- Формирование инициативной личности, способной творчески мыслить, готовой обучаться в течение всей жизни.
- Поиск, поддержка и сопровождение талантливых детей в соответствии с индивидуальной траекторией развития каждого ребенка.
- Превращение школьной образовательной среды в зону «успешного социального старта».
- Эффективное внедрение портфолио для учета индивидуальных достижений каждого ученика.
- Создание оптимальных условий, обеспечивающих рост профессиональных и личностных достижений учителей, реализацию их творческого потенциала.
- Реализация принципа триединства деятельности «учитель-ученик-родитель» для обеспечения индивидуальной траектории развития каждого ребенка.
- Расширение взаимодействия с учреждениями образования, культуры, досуга, другими организациями социальной сферы.

Ожидаемые результаты:

- Создание мотивационной среды, способствующей формированию инициативной личности, способной творчески мыслить, готовой обучаться в течение всей жизни.
- Создание системы поиска, поддержки и сопровождения талантливых детей.
- Рост профессиональных и личностных достижений педагогов, реализация их творческого потенциала.
- Высокая результативность на фестивалях и конкурсах различного уровня.
- Увеличение числа выпускников, верно выбравших свою индивидуальную траекторию развития.

5. Создание условий для повышения качества образования.

Цель – способствовать становлению самодостаточной личности, способной на основе полученного качественного образования эффективно реализовывать себя в различных сферах деятельности, свободно ориентироваться в мире ценностей и решать задачи, связанные с определением своей мировоззренческой, нравственной позиции.

Основные направления реализации поставленной цели:

- Осуществление комплексного подхода к образовательной деятельности, ориентированной на практический результат;

- внедрение новых учебных программ;
- активное применение современных образовательных технологий, ориентированных на интеграцию, решение проектных и исследовательских задач;
- внедрение программ для профильного самоопределения учащихся и формирование способностей и компетентностей, необходимых для продолжения образования в соответствующей сфере профессионального образования;
- активизация фестивального и конкурсного движения с целью выявления и сопровождения одаренных и талантливых детей;
- внедрение в образовательный процесс новых учебно-методических комплексов;
- совершенствование системы оценивания результатов учебной деятельности учащихся, применение новых методик оценки качества образования;
- устранение перегрузок и стрессов школьников в процессе обучения.

Родитель — обязан обеспечить регулярность и эффективность домашней работы своего ребенка, организовать режим дня, обеспечить контроль и поддержку домашних занятий юного музыканта. Заинтересованность родителей, их глубокая вовлеченность в процесс, их постоянное присутствие на концертах и фестивалях, участие в проектах школы — обязательное условие успешности обучения наших детей.

Роль преподавателя (помимо прямых обязанностей) в сопровождении ученика в развитии — внимательное наблюдение за воспитанником, фиксирование его достижений, помощь в преодолении трудностей примером и советом. Под психолого-педагогическим сопровождением мы будем понимать целостный и непрерывный процесс изучения личности учащегося, ее формирования, создания условий для самореализации с момента включения в школьную жизнь.

6. Поиск новых форм профессиональной ориентации выпускников школы.

Профессиональная ориентация – это система учебно-воспитательной работы, направленной на усвоение учащимися необходимого объёма знаний о профессии: её психофизических характеристиках, востребованности на рынке труда.

Сделать правильный выбор профессии – это значит найти профессию, которая интересна и привлекательна, имеет спрос на рынке труда, доступна и посильна.

Проблема востребованности на рынке труда молодых педагогических кадров стоит очень остро, что решает вопрос трудоустройства выпускников средних и высших учебных заведений. Таким образом, для успешного решения задач по профориентации учащихся школе необходимо:

- помочь разобраться в содержании профессии педагога-музыканта, определить привлекательные стороны этой профессии;

-научить соотносить требования, предъявляемые профессией, с индивидуальными качествами, научить анализировать свои возможности и способности;

-сформировать положительное отношение к своему труду.

Основными направлениями профориентационной работы в школе являются:

-Профессиональная информация;

-Профессиональное воспитание;

-Профессиональная консультация.

-Профессиональная информация включает в себя сведения о профессии, личностных и профессионально важных качествах человека, существенных для выбора этой профессии, о системе учебных заведений и путях её получения, о потребностях общества в кадрах.

Профессиональное воспитание включает в себя формирование склонностей и профессиональных интересов учащихся. Сущность педагогической работы по профессиональному воспитанию заключается в том, чтобы побуждать учащихся к участию в разнообразных формах учебной и внеклассной работы, к активной пробе сил. Это позволяет на практическом опыте узнать и определить уровень своих музыкальных склонностей и способностей.

Профессиональное консультирование – изучение личности учащегося и на этой основе выдача профессиональных рекомендаций. Профессиональная консультация носит индивидуальный характер.

Федеральным законом №145 – ФЗ предусмотрена реализация в ДМШ Дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области искусств, в соответствии с установленными к ним федеральными государственными требованиями, одной из основных задач которых, является «выявление одарённых детей, их подготовка к возможному продолжению образования в средних и высших учебных заведениях».

Такое выявление наиболее перспективных учащихся, их ранняя профессионализация, должна происходить уже в младших классах музыкальных школ, что даст реальную возможность последовательно и целенаправленно регулировать процесс их профессионального самоопределения.

Одним из важных направлений профессиональной ориентации учащихся являются также различные конкурсы и фестивали в разных возрастных категориях, участвуя в которых дети даже младшего возраста имеют возможность пообщаться со студентами, послушать их выступления, увидеть себя в будущей профессии. Тесной связи школы и училища способствует участие студентов в репетициях, концертах хоровых, оркестровых коллективов. Чтобы результат профориентационной работы в школе был устойчивым и более эффективным, она должна быть систематической и идти по четырём направлениям:

-информационная работа в школе,

- работа с педагогами,
- работа с родителями,
- работа с учениками.

Информационная работа в школе.

Необходимо оформить стенды, которые будут акцентировать внимание на привлекательных сторонах музыкальной деятельности или профессии.

Например, стенд «Мир моей профессии» с рубрикой «Опять на пять», «В помощь выпускнику», где ярко, наглядно будет рассказано о достижениях учащихся и преподавателей школы, интересные факты биографий музыкантов, конкурсных выступлений, дальнейшей судьбе выпускников школы, выбравших музыку своей профессией.

Необходимо создать отдельный стенд, который будет рассказывать о творческой жизни коллектива музыкального училища. Разместить на этом стенде адрес сайта музыкального училища, на котором учащиеся школы имели бы возможность познакомиться с работой отделений, успехами студентов на конкурсах, информацией о концертах; может быть телефон постоянного консультанта по профориентации и планированию будущей карьеры, к которому могли бы обратиться с вопросами учащиеся и родители.

Работа с педагогами школы.

Необходимо проводить педсоветы, производственные совещания с приглашением специалистов службы занятости, управления культуры, которые проанализируют рынок труда, социально – экономические условия, подчеркнут востребованность профессии педагога-музыканта.

Педагогам поможет проведение методических советов, семинаров с рассмотрением вопросов методики профориентационной работы, обменом опыта ее проведения, например:

- «Теория и практика профориентационной работы»,
- «Методика профориентационной работы по возрастным группам»,
- «Методы работы с родителями по вопросу выбора профессии» и т.д..

Работа с родителями.

Было бы неверно исключить из процесса выбора профессии родителей. Кто как ни они лучше всех знают своих детей, желают им добра и максимально заинтересованы в их будущих успехах? От родителей зависит многое.

Необходимо:

- организовать для родителей цикл лекций по темам «Роль семьи в правильном профессиональном самоопределении», «Новые профессии и специальности», «Актуальные вопросы профессионального выбора», «Основные тенденции на рынке образования и труда» с участием преподавателей музыкального училища; проводить индивидуальные консультации с родителями по вопросу выбора профессий учащимися;
- организовать для родителей встречи со специалистами рынка труда и преподавателями - музыкантами.

Работа с учащимися.

- проведение экскурсий в музыкальное училище,
- проведение классных часов по данному направлению,
- осуществление индивидуальных и групповых консультаций учащихся,
- проведение вечеров – встреч с выпускниками школы, выбравшими профессию музыканта.

Профориентационная работа приносит пользу только тогда, когда к ней привлечён весь коллектив школы, и когда соблюдаются следующие принципы:

- Систематичность и преемственность – профориентационная работа не должна ограничиваться работой только со старшеклассниками. Эта работа ведется с первого по выпускной класс.
- Дифференцированный и индивидуальный подход к учащимся в зависимости от возраста и уровня сформированности их интересов, от уровня способностей и успеваемости.
- Оптимальное сочетание групповых и индивидуальных форм профориентационной работы с учащимися и родителями.
- Взаимосвязь школы, семьи, профессиональных учебных заведений, службы занятости.
- Связь профориентации с жизнью (органическое единство с потребностями общества в кадрах).

Сохранить преемственность уникальной системы непрерывного образования в области искусства возможно только благодаря совместным усилиям педагогических коллективов начального и среднего звена. Наш общий долг поднимать значимость и престиж профессии педагога – музыканта.

Ожидаемые результаты:

- Повышение эффективности образовательного процесса, расширение возможностей самореализации учащихся в условиях образовательного комплекса.

7. Развитие системы поддержки талантливых детей.

Целями системы поддержки талантливых детей являются:

- овладение необходимыми знаниями, умениями, навыками, способствующими активной социальной адаптации в культурной жизни общества, духовному совершенствованию;
- создание условий для овладения необходимым уровнем функциональной грамотности и художественно-практической компетентности с учетом особенностей музыкального развития и природных возможностей каждого ребенка;
- формирование комплекса исполнительских навыков - овладение знаниями, умениями и навыками игры на музыкальном инструменте, позволяющими выпускнику приобретать собственный опыт музицирования;

Задачи системы поддержки талантливых детей:

- Привить любовь и интерес к классической музыке;

- Развитие музыкальных способностей: слух, память, ритм, эмоциональная сфера, артистизм, навыки публичных выступлений;
 - Владение музыкальной грамотой, приобретение основных исполнительских навыков игры на музыкальном инструменте, чтение с листа, умение самостоятельно работать над произведением;
 - Владение навыками сочинения и импровизации, подбора по слуху, умение аккомпанировать себе и другим;
 - Работа над средствами выразительности: штрихами, звукоизвлечением, фразировкой, динамикой, ритмом;
 - Воспитание слухового контроля и исполнительской воли;
 - Развитие исполнительской техники как необходимое средство для реализации любого художественного замысла;
 - Для разностороннего развития учащегося необходимо проходить с ним большое количество музыкальных произведений различных эпох, стилей и форм.
 - Создание эмоционального комфорта для развития личности одаренных и талантливых учащихся в процессе самопознания, саморазвития и самоутверждения.
 - Разработка индивидуальных маршрутов образовательных траекторий развития для одаренных, талантливых учащихся.
 - Реализация индивидуального и дифференцированного подхода к учащимся с целью выявления их способностей и склонностей.
 - Организация конкурсов, фестивалей в школе для выявления одаренных детей в различных сферах деятельности.
- Ожидаемые результаты:
- Портфолио учащегося.
 - Программа «Одаренные дети».
 - Мониторинг результативности участия обучающихся в конкурсах, фестивалях.

8. Совершенствование воспитательной системы.

Программа воспитания обучающихся построена на основе базовых национальных ценностей российского общества, таких, как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, образование, искусство, природа, человечество и направлена на воспитание высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу своей страны как свою личную, осознающего ответственность за ее настоящее и будущее, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации, подготовленного к жизненному самоопределению.

Цели:

1. Поддержание и развитие традиций школы.
2. Повышение культурного, нравственного уровня учащихся, воспитание гражданского долга.

Основные направления реализации поставленной цели:

- создание условий для реализации программы «Искусство для всех»;
- поддержка и развитие социальных инициатив и творческих достижений учащихся,
- формирование навыков здорового образа жизни;
- создание условий для активизации семьи в школьном процессе воспитания;
- мониторинг норм взаимодействия субъектов образовательного процесса (учащихся, педагогов, родителей, администрации);
- обеспечение защиты прав детей;
- развитие и расширение различных форм образовательной деятельности;
- развитие системы школьного самоуправления;
- дальнейшее развитие социальных инициатив школы.

Ожидаемые результаты:

- Достижение выпускниками личностных результатов освоения образовательной программы;
- Школа должна стать интегрирующим центром совместной воспитательной деятельности с семьей и общественными организациями.
- Формирование уклада школьной жизни на основе базовых национальных ценностей российского общества, учитывающего историко-культурную специфику региона, а также потребности и индивидуальные социальные инициативы обучающихся, особенности их социального взаимодействия вне школы, характера профессиональных предпочтений.

9. Создание комфортной образовательной среды школы.

Создание комфортной образовательной среды школы должны обеспечить:

- преемственность содержания и форм организации образовательного процесса;
- учёт специфики возрастного развития обучающихся;
- поддержка одарённых детей;
- педагогическая поддержка участников конкурсов, фестивалей;

Ожидаемый результат.

Повышение качества обучения учащихся, достижение большей успешности учащегося в учебном процессе.

Условия реализации программы развития

Условия реализации программы развития обеспечат для участников образовательного процесса возможность:

- достижения планируемых результатов освоения образовательной программы в соответствии с учебными планами и программами всеми обучающимися;
- развития личности, её способностей, формирования и удовлетворения социально значимых интересов и потребностей;
- осознанного выбора обучающимися будущей профессии, дальнейшего успешного образования и профессиональной деятельности;
- работы с одарёнными обучающимися, организации их развития в творческой деятельности;
- самостоятельного проектирования обучающимися образовательной деятельности и эффективной самостоятельной работы по реализации индивидуальных учебных планов в сотрудничестве с педагогами и сверстниками;
- участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также образовательной среды и школьного уклада;
- участия обучающихся в процессах преобразования социальной среды населённого пункта, разработки и реализации социальных проектов и программ;
- развития у обучающихся опыта самостоятельной и творческой деятельности: образовательной, учебно-исследовательской, социальной, информационно-исследовательской, художественной и др.;
- использования в образовательном процессе современных образовательных технологий;
- обновления содержания основной образовательной программы, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) с учётом особенностей развития субъекта Российской Федерации;
- эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников образовательного учреждения, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективного управления образовательным учреждением с использованием информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Этапы реализации программы развития

1 этап – подготовительный. сентябрь 2013 – декабрь 2013 г.

Планируемые работы:

- сбор информации по теме программы развития, работа с документами, литературой, специалистами;
- сбор и анализ социальных запросов участников образовательного процесса;
- определение ресурсных механизмов обеспечения реализации программы развития;
- проведение мониторинга состояния образовательных принципов, состояния педагогической системы.

Ожидаемые результаты:

- разработка локальных актов, регламентирующих деятельность школы в рамках программы развития;
- описание предполагаемой модели, системы ресурсов для обеспечения поставленных задач;
- проведение необходимых исследований;
- выявление проблем, затруднений;
- формирование экспертного совета реализации программы развития.

2 этап – этап ресурсного обеспечения. январь 2014 – август 2015 г.

Планируемые работы:

- определение значимых критериев и показателей эффективности реализации программы развития;
- повышение квалификации педагогических работников, их психолого-педагогической компетенции;
- формирование банка диагностических методик для осуществления мониторинга эффективности реализации программ.

Ожидаемые результаты:

- мониторинг состояния педагогической системы;
- методические показатели, отражающие критерии эффективности реализации Программы развития;
- создание банка данных по результатам мониторинга и диагностики;
- локальные акты, методические рекомендации, их пилотное внедрение в образовательный процесс.

3 этап – организационно-внедренческий. Сентябрь 2015 – май 2016 гг.

Планируемые работы:

- организационные мероприятия по внедрению модели систем ресурсного обеспечения модернизации развития образовательного процесса

школы, высокое качество учебной деятельности, гармоничное развитие личности каждого ребенка, его успешная социализация;

- анализ разработанной модели;
- обобщение и описание опыта;
- итоговая независимая экспертиза программы развития;
- реализация программ повышения квалификации и педагогической компетентности педагогов школы.

Ожидаемые результаты:

- повышение качества образования;
- внедрение модели «система ресурсов для обеспечения модернизации развития учебно-воспитательной работы школы, высоких учебных результатов, гармоничного развития личности каждого ребенка, раскрытия и реализации его творческих возможностей».
- публичное представление результатов реализации программы развития;
- научно-методическое описание завершенной модели.

Результатом реализации программы развития школы должно быть создание образовательной среды как совокупности условий:

- обеспечивающих высокое качество музыкального образования, доступность и открытость для обучающихся;
- повышение уровня успешности выпускников школы и их самореализации

Предполагаемые результаты реализации программы развития школы

социально-значимые результаты общего порядка:

- развитие гражданского самосознания у каждого выпускника;
- транслирование передовых образовательных и педагогических технологий и приемов;
- повышение статуса музыкального образования.

социально-значимые результаты локального уровня:

- достижение высокого уровня педагогического мастерства, высокого качества обучения и воспитания;
- достижение высокого уровня преемственности и непрерывности образовательного процесса;
- достижение высокого уровня сплоченности коллектива школы,
- профессиональной и социальной удовлетворенности своим трудом.
- повышение рейтинга школы, увеличение степени удовлетворенности родительской общественности;
- повышение уровня успешности выпускников школы и их самореализации и социализации;

- развитие познавательных творческих способностей и исполнительских навыков;
- высокая духовно-нравственная и художественная культура обучающихся;
- сформированность системы культурных, нравственных, духовных ценностей, направленных на служение обществу.

Показатели динамики качества образования в ходе реализации Программы развития школы

Составляющие качества образования

1. Уровень достижений учащихся в образовательном процессе:
 - Процент успеваемости;
 - Процент качества знаний, умений и навыков;
 - Процент учащихся, участвующих в фестивалях, конкурсах;
 - Количество учащихся, ставших победителями фестивалей, конкурсов;
 - Количество учащихся, выбывших из школы и прибывших в школу за определённый период.

2. Уровень мастерства учителей:
 - Процент успеваемости и качества ЗУН учеников;
 - Процент уроков, на которых используются творческие задания;
 - Процент уроков с использованием инновационных педагогических технологий;
 - Процент использования нестандартных форм организации учебного процесса от общего количества уроков;
 - Рейтинг учителей по результатам опросов учащихся, родителей, коллег;
 - Процент учителей, имеющих соответствующую квалификационную Категорию;
 - Количество учителей, имеющих отраслевые и правительственные награды;
 - Количество учителей, принимавших участие в открытых уроках, мастер-классах, семинарах, конференциях, конкурсах внутри школы и вне её;
 - Процент учителей, подготовивших победителей фестивалей, конкурсов.

3. Качество управления системой образования в ОУ:
 - Степень координации положений Программы развития с мероприятиями годовых планов работы школы;
 - Степень соответствия тематики педагогических советов, заседаний

административного совета, методического совета, МО теме Программы развития;

- Степень системности и сравнимости мониторинга промежуточных учебных результатов;
- Процент охвата основных видов деятельности школы качественным планированием;
- Степень соответствия документации школы нормативным требованиям;
- Количество и качество издательской продукции школы, сопровождающей работу по реализации Программы развития;
- Процент родителей, не имеющих претензий к образовательной деятельности школы;
- Перечень образовательных и других учреждений, сотрудничающих с школой;
- Количество материалов в средствах массовой информации различного уровня, касающихся работы школы;
- Процент посещаемости родительских собраний в школе;
- Количество посетителей сайта школы.

Анализ рисков реализации программы развития школы

Выделяются следующие группы рисков, которые могут возникнуть в процессе реализации программы развития школы:

- финансово-экономические;
- социальные.

Финансово-экономические риски - сокращение предусмотренных бюджетных средств, что может вызвать отказ от решения ряда задач.

Социальные риски – возможна социальная напряженность из-за недостатка информации о реализуемых мероприятиях школой.

Меры управления возможными рисками:

- мониторинг (социальные опросы);
- открытость и подотчетность на всех уровнях управления школой;
- научно-методическое и аналитико-прогностическое сопровождение;
- информационное сопровождение.

Осуществляя процесс эстетического воспитания, Тульская областная детская музыкальная школа имени Г.З. Райхеля с одной стороны способствует формированию культурной среды, необходимой для развития человеческой личности, с другой – выявляет наиболее одарённых учеников и готовит их к продолжению профессионального образования, по существу являясь первой ступенью профессионального образования.

Современное музыкальное образование в школе, нацеленное на воспитательную составляющую единого процесса обучения и развития, поможет обеспечить гармонию человека с самим собой, через определение им гармонии с другими людьми, обществом, природой, человеческой деятельностью. И как результат – это формирование устойчивых и позитивных отношений ко всему окружающему миру: к людям, к природе, к себе.